



KeyShot™ Quick Start Guide

1 Modell importieren

Drücken Sie die Leertaste, um das Hauptmenü einzublenden.

Klicken Sie auf das Symbol  um ein 3D Modell aus den gängigen CAD und 3D Anwendungen zu importieren.


KeyShot™ unterstützt die folgenden 3D-Formate:





- Pro/ENGINEER*
- OBJ
- Solidworks*
- Rhino
- SketchUp
- IGES
- STEP
- 3DS
- FBX

***Mac-Anwender:** Pro/ENGINEER und Solidworks nicht unterstützt



2 Material einstellen

Klicken Sie auf das Symbol  um die Materialbibliothek aufzurufen. Alternativ kann die Materialbibliothek auch durch Drücken der Taste (M) geöffnet werden.

- Mit  +  wählen Sie ein Material aus.
- Mit  +  weisen Sie dann das Material dem Modell zu.
- Doppelklicken Sie auf das Material am Modell um die Materialeigenschaften zu ändern.






3 Beleuchtung / Umgebung auswählen

Klicken Sie auf das Symbol  um eines der vielen verfügbaren HDRIs (High Dynamic Range Images) zu öffnen. Dieses Bild stellt alle fotorealistischen Licht- und Schatteneffekte für Ihr Modell bereit.

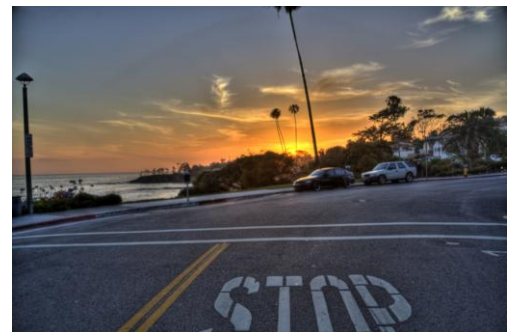
- Halten Sie **(Strg)+[Maus]** gedrückt (**Mac: Cmd+[Maus]**) und bewegen Sie die Maus um die Umgebung zu rotieren.
- Mit **(Strg)+[R]** (**Mac: Cmd+[R]**) setzen Sie die Umgebung wieder zurück.
- Die Helligkeit stellen Sie mit den Pfeiltasten ein:
(↑/↓) für große Schritte, **(⇐/⇒)** für kleine Schritte.



4 Beliebige Hintergrundbild importieren

Klicken Sie auf das Symbol  bzw. **(Strg)+[B]** (**Mac: Cmd+[B]**) um ein beliebiges hochaufgelöstes Bild als Hintergrund für Ihre Szene zu laden. Das Modell erscheint im Vordergrund mit einem Grundschaten, wobei die Lichteffekte der ausgewählten Umgebung erhalten bleiben.


- Mit **[E]** blenden Sie die Umgebung ein und aus.
- Mit **[B]** leeren Sie den Hintergrund, so dass das Modell auch auf einfarbigem Hintergrund betrachtet werden kann.

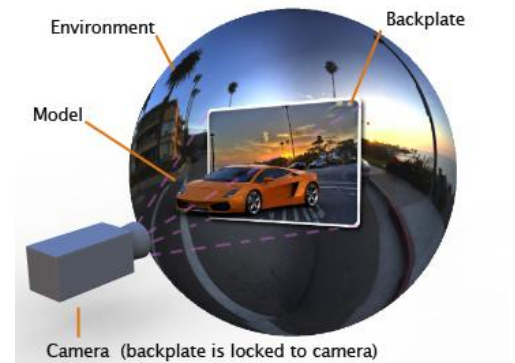




5 Perspektive einrichten

Sie können Ihre Perspektive jederzeit ändern.

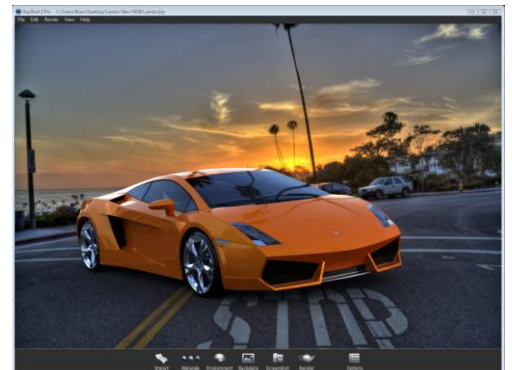
- Halten Sie die **linke Maustaste** gedrückt und schwenken Sie mit der Maus um Ihr Modell herum.
- Halten Sie **Alt**+ gedrückt und bewegen Sie die Maus um auf das Modell zu- und davon wegzufahren.
- Halten Sie die **Alt**-Taste gedrückt und drehen Sie das Maus-Scrollrad um die Brennweite (Zoom) zu verändern.
- Um einen neuen Kamera-Drehpunkt am Modell zu wählen, halten Sie **Alt**+**Strg** gedrückt (**Mac**: **Alt**+**Cmd**) und klicken Sie mit der **rechten Maustaste** an die neue Position.
- Mit **Alt**+**R** setzen Sie die Kameraeinstellungen zurück.



6 Das perfekte Bild

Da **KeyShot™** stetig berechnet, müssen Sie nur einen kurzen Moment warten, bis sich Ihr Bild qualitativ hochwertig auflöst.

- Mit **P** speichern Sie einen Screenshot.
- Mit **Strg**+**P** rendern Sie ein noch höher aufgelöstes Bild.
- Vergessen Sie nicht, Ihre Arbeit mit **Strg**+**S** als **.bip** Datei zu sichern. So können Sie sie jederzeit wieder aufrufen.



Das war schon alles. Also, legen Sie los!